

AVIS DE
TEMPS FORT!
27 MARS AU 6 AVRIL 2025



AVIS DE TEMPS FORT!
27 MARS AU 6 AVRIL 2025



AVIS DE TEMPS FORT!

C'est reparti ! Encore plus fort !

Notre festival des Arts du Mime et du Geste revient pour une nouvelle édition du 27 mars au 6 avril 2025! 12 jours pour (re)découvrir la diversité, la richesse, l'inventivité et la poésie de ce domaine artistique si cher à Bagneux.

Des compagnies internationalement reconnues à notre journée dédiée aux jeunes compagnies, de la pantomime traditionnelle au théâtre corporel en passant par le fingerman et la chorégraphie, nous vous invitons à naviguer avec nous dans tout le spectre des Arts du Geste.

Nouveauté de cette édition : nous vous donnons rendez-vous dès le 23 mars pour un préambule au festival, qui mêlera travail de territoire mené depuis 3 ans par la cie Hippocampe et création corporelle !

On vous attend nombreux ! En solo, à deux, entre amis, avec vos enfants, ou petits-enfants, bien sûr !

PRÉAMBULE

POUR LA BEAUTÉ DU GESTE EXPOSITION VIVANTE Cie Hippocampe

Dim 23 mars à 17h
Lun 24 mars à 10h et 16h



L'exposition vivante *Pour la beauté du geste* est née dans les espaces verts de la Ville de Bagneux. La compagnie Hippocampe, artiste associée au TVH, a rencontré les personnes qui y travaillent, récolté leurs témoignages, capturé leurs gestes professionnels, écouté leur passion pour la terre.

De ces rencontres, est issue une installation loufoque et gestuelle, située dans un futur dystopique et profondément mécanisé. Non sans humour, l'exposition regroupe ainsi des gestes perdus, faisant figure « d'antiquités », que des artistes ont patiemment appris et préservés, parfois détournés sans le vouloir.



ON OUVRE!



© Julie Cherké

LA COULEUR DE LA GRENADE

Mourad Merzouki / Cie Käfig

Jeu 27 mars à 20h

Durée : 1h



La Couleur de la Grenade sera suivi d'un pot de l'amitié pour fêter comme il se doit l'ouverture de cet **Avis de Temps Fort !**

Figure incontournable du hip-hop en France depuis les années 90, Mourad Merzouki travaille toujours au carrefour des disciplines. Il présente pour la première fois en Ile-de-France sa 37^e création, basée sur le film culte de Sergueï Paradjanov, *Sayat-Nova (La couleur de la grenade)*, en hommage à celui-ci, à l'occasion du centenaire de sa naissance. Ce spectacle franco-arménien mêle la danse hip-hop aux danses et musiques traditionnelles arméniennes sur fond de musique électro. Théâtre et cinéma se partagent la scène, pour transmettre toute la poésie du réalisateur.

Sayat Nova est un ovni cinématographique, alliant un minimalisme et un symbolisme évoquant des icônes médiévales. En huit chapitres et sous forme de tableaux allégoriques, il raconte l'enfance, l'amour, la mort et l'œuvre de Sayat Nova, poète arménien du 18^e siècle. Le tout dans un film entre songe et documentaire, qui exerce une fascination peu commune.

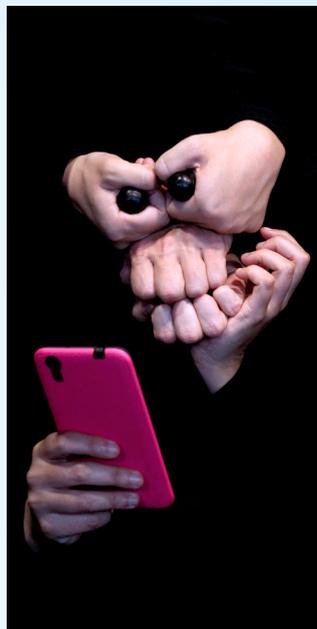
MANUAL Cie Coriolis (Uruguay)

dès
10
ans

Sam 29 mars à 20h

Durée : 55 min 

Ce spectacle de fingerman est dédié aux petites mains, celles qui travaillent. Les tableaux se succèdent dans un frénétique ballet mettant en lumière des métiers et leurs mouvements, tensions et rythmes. La cie Coriolis nous touche et captive avec cette chorégraphie virevoltante, sublignée par la magie du théâtre noir.



© Nicolas Caridad



© Luca Rocchi



LES PETITES CHOSSES

dès
5
ans

La Mecànica (Espagne)

Dim 30 mars à 17h

Scolaire : lun 31 mars à 10h

Durée : 1h 

La mise en scène, bourrée d'ingéniosité et de poésie, faisant participer un groupe d'enfants balnéolais, met face à face la sincérité désarmante de l'enfance, et la lutte parfois absurdes des adultes pour rester exemplaires et dignes. Un spectacle plein de fraîcheur et de malice, qui nous rapproche de notre enfant intérieur !



N DEGRÉS DE LIBERTÉ

In Itinere Collectif

Mar 1^{er} avril à 20h

Durée : 1h20

Sur un tréteau de 2m², sept comédiens viennent incarner la Commune de Paris, pour réfléchir aux révoltes d'hier, d'aujourd'hui et de demain. Dans ce spectacle choral, ils mettent en parallèle le chaos de la révolution avec l'arrivée d'une tempête, inéluctable. Ils relient ainsi l'histoire d'une révolution à la nécessité d'une révolte écologique imminente.

FURIE

Thomas Chopin

Cie L'infini Turbulent

Jeu 3 avril à 20h

Durée : 50 min

Furie est une chorégraphie qui nous parle de l'école, ce lieu où nous passons presque vingt ans de notre vie. Autant inspiré par les *teen movies* que le cinéma d'horreur, Thomas Chopin se questionne sur l'émergence du phénomène du bouc émissaire. À un moment de la vie où nos corps se métamorphosent, le regard des autres et le poids du groupe deviennent déterminants.



PLACE AUX JEUNES!

SAM 5 AVRIL, DÈS 14H30

Le TVH poursuit son investissement auprès des compagnies émergentes. Persuadés que ces jeunes artistes insufflent un renouveau des formes du Geste, nous accueillons ces compagnies prometteuses, pour une journée riche en débat et découvertes !

DÈS 14H30, CAFÉ – DÉBAT

Nous nous interrogerons, avec ces jeunes artistes, sur les manières d'accompagner au mieux leurs premiers pas professionnels, juste au sortir de leur école.

SPECTACLES À PARTIR DE 17H:



© F. Meroc

BONHEUR Cie Coliberté

Durée : 1h

Bonheur est une pièce inventive et dérangeante, qui questionne le mythe d'une société consumériste créatrice de bonheur. Qu'est-ce que le bonheur? Peut-il être acheté? Peut-il être consommé?

BIENTÔT Collectif Bolides dès 6 ans

Durée : 50 min

Chant, danse, acrobatie, mêlant références de la pop culture et clown contemporain, entre absurdité et tragédie, le spectacle bascule d'un genre à l'autre dans un joyeux bouillonnement.



© Philippe de Rem

FORA Alice Rende dès 7 ans

Durée : 50 min

Dans ce solo mêlant Geste et cirque, Alice Rende tente de s'échapper d'une boîte, si étroite et haute qu'elle l'oblige à toutes les contorsions. Mais, une fois dehors, se libère-t-elle vraiment?



© Christophe Reynaud de Lage

SILENCES AMUSANTS D'UN COUPLE EN BLANC

Cie SIVOUPLAIT (Japon)

Dim 6 avril à 17h

Durée : 1h

Silences Amusants d'un Couple en Blanc raconte une histoire d'amour avec tout son lot d'aventures, banales ou romanesques. Car, avec Nozomi Horie et Takeshi Shibasaki, chaque situation vire au délire. Tout de blanc vêtus, ils délivrent un ébouriffant spectacle sans paroles, inspiré par la gestuelle nippone ultrakitsch des années 80. Avec grâce et fantaisie, ils combinent le burlesque et la poésie, nous font rire et nous touchent.

Créée à Tokyo en 2000, la compagnie de Geste Sivouplait s'inspire autant du cinéma traditionnel japonais que des mangas, en passant par la danse et la pantomime, rappelant parfois même Jacques Tati.



Afin de clôturer en beauté ces deux semaines de festivités et de spectacles, nous vous invitons à un pot de l'amitié !



dès
6
ans

© SIVOUPLAIT

À LA PROCHAINE...

INFOS ET RÉSERVATION

CONTACT

THÉÂTRE VICTOR HUGO

Scène des Arts du Geste

14, avenue Victor Hugo - 92220 Bagneux

01 86 63 14 70 - 07 85 90 38 65

reservationtvh@valleesud.fr

www.theatrevictorhugo-bagneux.fr

TARIFS

🌟 **Pass Avis de Temps Fort** : 10 € la place
à partir de 3 spectacles

🌟 **Tarif unique** : 13 €

🌟 **Tarif - 15 ans** : 6 €

🌟 **Trois spectacles pour le prix d'un !**
Avec un billet à 13 €, profitez des **trois spectacles** de la journée du samedi 5 avril,
dédiée aux jeunes compagnies !

ACCÈS FACILE DEPUIS PARIS

 **Station Bagneux - Lucie Aubrac**
+ 5 minutes à pied

 **Station Arcueil-Cachan**
Sortie 4 + 10 minutes à pied

 **Mais aussi en bus :**
N°188 / N°197 : Gustave Courbet
N°162 / N°388 : Martyrs de
Châteaubriand + 5 minutes à pied
N°193 / N°187 : Croix d'Arcueil

 **Venez en vélo !**
Stations 22202, 42301 ou 41103

Région
île de France

 **hauts-de-seine**
LE DÉPARTEMENT


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*


**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



bagneux92.fr



Bagneux

Théâtre Victor Hugo
theatrevictorhugo-bagneux.fr

01 86 63 14 70 - 07 85 90 38 65
reservationtvh@valleesud.fr

**Vallée
scope**

**Vallée Sud
Grand Paris**